

# [www.verLOCKEND.eu](http://www.verLOCKEND.eu)

## VITA UND WERDEGANG DER MANUFAKTUR VERLOCKEND, CATRIN PORSIEL

- 1988 Abitur  
Ausbildung und langjährige Tätigkeit als Industriekaufmann, Continental AG  
Hannover
- 1996 Lehramtsstudium, FU Berlin und Lüneburg. Lehrerin im Hannoverschen Wendland
- 2004 EU-Stipendium für Lehreraustausch nach Schweden  
Tätigkeiten in Kristianstad und Stockholm
- 2006 Von Stockholm erste Reise nach Gotland mit derart bleibenden Eindrücken, dass sich  
daraus die Teilnahme am gotländischen Projekt „Design Året“ mit ersten eigenen  
Entwürfen ergibt
- 2007 Firmengründung unter dem Namen KuschelDesign  
Intensive Auseinandersetzung mit gotländischen Strickmustern, die sich bis in die  
Hansezeit zurück verfolgen lassen  
Interpretationen des von gotländischen Bäuerinnen erlernten Musters „Påfågel“, das  
zur Grundlage meines Strickdesign wird  
Fashion Week Berlin auf der „Premium“  
Gartenfestival Hannover mit Modenschau „Partnerlook für Herrin+Hund“  
1. Preis beim Wettbewerb "Fifty's Finest", Herbstfestival Herrenhausen, NDR live  
am 15.9.  
4. Platz beim "Lady Elegance Wettbewerb" mit Bruce Darnell / Langenhagen  
Galerien: Sonnenhof / Bad Harzburg | Hilde Leiß / Hamburg | Xact / Düsseldorf |  
„Länge\*Breite“/ Sylt | "Design Attack" / Düsseldorf | Fiffi Couture / München |  
V.I.Pets / Hamburg | Hundestolz / Düsseldorf
- 2008 Reportage in „LandLust“  
Interpretation von Klassikern wie Pelzkragen, Pulswärmern, Boas in eigenen  
Entwürfen, die in zahlreichen Modestrecken erscheinen (siehe „Presse“)
- 2012 Fashion Week Berlin im “Green Showroom” Hotel Adlon  
Reportage „Das Pelzschaf ließ mir keine Wahl“ FilzFun 2/11  
Kulturelle Landpartie / Wendland | Flachsmarkt / Burg Linn | Live & Garden Festival  
Gehrden | Mittelalterwoche auf Gotland/ Visby | Mopsparty mit Gerd Käfer im Auto-  
haus MINI / München | Kunstverein Rosenheim | Europäisches Künstlerhaus Freising |  
Textilmarkt Benediktbeuern | Illertisser Gartenlust | Documenta Halle/ Kassel |  
Textile Kultur Haslach | Tuchmarkt Schloss Lüntenbeck |  
Modenschauen: Barockgarten Künsche / Wendland, Congress Centrum Sylt  
Meine Recherche zum historischen Pelzkragen „Palatine“ findet zusammen mit  
passenden Pulswärmern Veröffentlichung in „LandLust“ unter dem „Flohpelzchen“
- 2013 Verlegung der Werkstatt ins Hannoversche Wendland, Zadrau  
Eröffnung eines eigenen showrooms  
Auseinandersetzung mit wendländischen + viktorianischen Strickmustern, dazu  
Recherche im Rundlingsmuseum Lübeln  
Entwurf des „wendländischen Schultertuch“, das Tradition und moderne  
Handstrickkunst verbindet  
Spinnkurse ermöglichen erstmals den Verkauf selbstgesponnener Garne  
„LandLust“ veröffentlicht meine gestrickten Armstulpen mit Häkelkante als

- Leserprojekt  
Wohnreportage in „Mein schönes Landhaus“  
Schal „Ostseewelle“ als Leserprojekt in „Mein Schönes Landhaus“
- 2014 Erstmals Herstellung eigener Garne aus Lammwolle, die ich vor Ort auf Gotland selbst sortiere  
Interpretation aktuell moderner Ballonmützen für die IHM München Internationale Handwerksmesse mit Modenschau  
Erstmals größere Strickprojekte anstelle der Accessoires in Form des „Påfågel Capes“, des Umhangs „Spindelnet“ sowie der Stola „Blätterfall“
- 2015 Interpretation des schwedischen Liebeshandschuhs (Kärleksvante, Småland um 1800) LandLust“ als Leserprojekt „Paarhandschuh“ in „LandLust“  
„Waldidyll Häkeltanne“ als Leserprojekt im „LandLust“ Weihnachtssonderheft  
Mein 1. Filz Projekt „Wichtel aus dem Zauberwald“ landet ebenfalls sogleich in „LandLust“
- 2016 Beschäftigung mit alten Schafrassen führt zum Deutschen Karakul, dessen Ursprung im alten Persien, 3500 v. Chr., liegt:  
Artikel „Die Schwarze Rose“ in FilzFun 2/16  
Fotoshooting im showroom und Wohnreportage “out-of-the-ordinary” by featuresandmore  
Reportage in “Magazin Herzstück”  
Filzwichtel + Liebeshandschuh in „ LandLust“ UK  
Eröffnung shop-in-shop im Wendlandmarkt Lüchow  
Veröffentlichung meines Buches „Mein Gotland“, 1. Lesung mit Signierstunde in Hörstel
- 2017 „Federleichter Schal“ als Leserprojekt in „LandLust“ unter Verwendung meines melierten handgesponnenen Garns  
Kulturelle Landpartie im Rosenhof / Göttien, tägl. Lesung aus „Mein Gotland“  
BrigitteKREATIV veröffentlicht „Lockig Leichte Stulpen“ als Leserprojekt  
„Federleichter Schal“ im Juni bei Bares für Rares / ZDF  
Pelzshopper in Modestrecke „Verena Stricken“ / russische Ausgabe  
Galerien: „Galerie Zehn“ / Hildesheim, Kloster Neresheim  
2 Reisen nach Schottland zur Erkundung schottischer Kleidung bis 1746 nach Ideen zur TV Serie Outlander sowie alten, ursprünglichen Schafrassen  
Entwurf eines Männerpullovers mit passendem Schal im keltischen cable pattern
- 2018 Highland Kollektion in Pelz und Strick  
Ausstellung „Galerie Zehn“ / Hildesheim  
Erwähnung bei Serienfuchs.de/Neuigkeiten 7.1.18/Julia Schmidt sowie TVmovie  
Buchvorstellung „Mein Gotland“ in The Knitter 34/18  
„Federleichter Schal“ aus LandLust bleibt Bestseller  
Praktikum beim Heideschäfer / Nemitzer Heide mit Fotoshooting  
Yarnfestival Edinburgh: Erkundungen zum Thema „Tweed“, „Teeswater Schafe“ sowie „schottische Garne“  
Mein Artikel „Garnjagd in den Highlands“ in FilzFun 3/18  
Buchvorstellung „Mein Gotland“ in FilzFun 3/18  
Filzkurs „fake fur collars“ in Holland zu meinem Projekt „Teeswater Schafe“  
„Biblische Zeiten oder: Mit dem Schäfer auf der Heide“ HandmadeKultur / Juni stellt den Männerpullover als „Hütepullover“ vor  
KLP Lübelner Mühle / Wendland | Oppenheimer Wollfest | „Midwinterwol“ / Holland  
Vorlesung mit Buchvorstellung „Paradiesische Zeiten mit dem Schäfer auf der Heide“  
Weibamarkt Bad Aibling  
„Wollige Nisthilfe“ in FilzFun 4/18: Meine gefilzte Nisthöhle aus Heidschnuckenwolle

2019 Schottisches Hochzeitscape aus weißem Lammgarn als Variation zum durch LandLust so bekannt gewordenen „Schal Federleicht“  
dazu passende Armstulpen aus Shetland Garn, Repliken aus der TV Serie Outlander  
Beschäftigung zum Thema „Hochzeitsband“, eine uralte Tradition aus Schweden und dem Baltikum  
Reportage in living4media „Es lebe das Einfache“  
Färbekurs mit Indigo und Bramscher Rot im Textilmuseum Bramsche  
Reportage "Das Haus der feinen Felle" in 20 Private Wohnträume 6/18

### **Presse**

Decoration 4/07 | Brigitte v. Boch Living 1/08 | Burda Modemagazin 1/08 | LandLust 1/08 | Gotlands Tidningar 29.1.08 | City Dog Hamburg 4/08 | Hannoversche Allgemeine Zeitung 17.05.08 | Reiter u. Pferd in Westf. 7/08 | das Pferdemagazin 21.06.08 | Brigitte v. Boch Living 6/08 | Blickpunkt Wedel 25.10.08 | Pferdesport Int. 15.08.08 | InRide 11/08 | St.Georg 12/08 | Pferde im Visier 12/08 | VerenaStricken 1/09 | Cavallo 2/09 | Brigitte v. Boch Living 2/09 | Liebes Land 5/09 | Burda France Tricot no.6 | OVB online (dpa) 26.04.09 "Mopsparty München" | Spreebote 19/3.Mai 09 "Sir Henry hält Hof" | Isarbote 19/3 Mai 09 "Auf den Hund gekommen" | Westdeutsche Zeitung 29.05.09 Sonderbeilage "Silberlocken zum Wohlfühlen" | Stricktrends 4/09 | Dogs Today 6/09 | Mensch & Natur 6/09 | Country Style 12/09 | Romantisch Wohnen 12/09 | Jeanne d'Arc Living 04/09 | Cosmia 1/10 | Eve 03/10 | Die Reiterin 04/10 | Dogs today 05/10 | Calluna 03/10 | „Bestrickend schön“ Liebes Land 1/11 | „Das Pelzschaf ließ mir keine Wahl“ FilzFun 2/11 | „Verlockendes Angebot“ Verena Stricken 3/2011 | Verena Stricken 4/2011 | LandLust 1/2012 | „Flohpelzchen“ LandLust 3/2012 | „Frühlings-Maschen“ LandLust 1/2013 | Simply Häkeln 1/13 | Fantastische Ideen om de Haken 1/13 | „Frau liebt Fell“, EJZ 30.4.13 | „Backus“ FilzFun 3/2013 | natürlich, AZ Fachverlag Schweiz 3/13 | „Die Pelzkünstlerin“, Mein schönes Landhaus 3/13 | „...meine große Liebe“ we love living 2/14 | „Der Liebeshandschuh“ LandLust 1/15 | „Sommerausstellung Scholen53“ 7/15 | „Verliebt ins Pelzschaf“ Daphne's Diary 7/15 | „Wichtel aus dem Zauberwald“, „Häkeltanne Waldidyll“ LandLust Weihnachtsheft 15 | FilzFun „Dt.Karakul“ 2/16 | „WollWunder“ Herzstück 3/16 | „Wichtel + Liebeshandschuh“ LandLust UK 6/16 | Leserprojekt „Federleichter Schal“ LandLust 1/17 | „Liebeserklärung“ Buch „Mein Gotland“ EJZ 12.1.17 | „Lockig-leichte Stulpen“ „BrigitteKREATIV“ 3/17 | Serienfuchs.de/Neuigkeiten 7.1.18 Julia Schmid | TVmovie 14.März 18 | „Mein Gotland“ Buchvorstellung The Knitter 34/18 | „Biblische Zeiten oder: Mit dem Schäfer auf der Heide“ Handmade Kultur Juni/18 | „Garnjagd in den Highlands“ FilzFun 3/18 | „Mein Gotland“ Buchvorstellung FilzFun 3/18 | OZ Osnabrücker Zeitung / lokales 16.9.18 buntes-und-handgefertigtes-beim-tuchmarkt-in-bramsche | „Nisthöhle aus Heidschnuckenwolle“ FilzFun 4/18 | "Das Haus der feinen Felle" in 20 Private Wohnträume 6/18 ipmVerlag | „Es lebe das Einfache“ / living4media.ch/features/ 12412042 |

### **TV**

NDR 2 "Hallo Niedersachsen" anl. d. 1. Platzes beim Wettbewerb "Fifty's Finest" 15.09.06 | ZDF "Hallo Deutschland" 27.04.09, "Lackierte Zehennägel" | RTL 2 "Die Reportage" 12.05.09 | Boulevard Bayern 21.05.09 | BR "Zeit für Tiere" 09.05.09 | Lokalzeit Bergisches Land „Zierde für Ede“ WDR 18.5.2012 | Federleichter Schal im ZDF „Bares für Rares“ 6. Juni 2017 |